

Didactique du français

Préparation au CRPE / formation en didactique du français

Grammaire, orthographe, conjugaison,
vocabulaire

TD10

TD10	Lexicologie et morphologie verbale → les discours rapportés	Orthographe (1/4) : Quelle orthographe enseigner ? Correction de l'évaluation : <ul style="list-style-type: none">- structure des séances et des séquences- modes et temps verbaux- correction des questions de langue- éléments de reprise pour la didactique
------	--	--

Déroulement

TD 10

Contenu	Durée
Quelle orthographe enseigner ? <ul style="list-style-type: none">- État de la langue française- Réformer ?- La réforme de 1990 (rentrée 2016)	30 min
Lexicologie et morphologie <ul style="list-style-type: none">- Notions- Sujets commentés- Entraînements	25 min
Correction de l'évaluation du 13 janvier	35 min
Temps de retour sur les stages	20 min

Sondage...

<https://www.sondageonline.fr/s/9wjxr99>



10 défis d'orthographe *lexicale*...



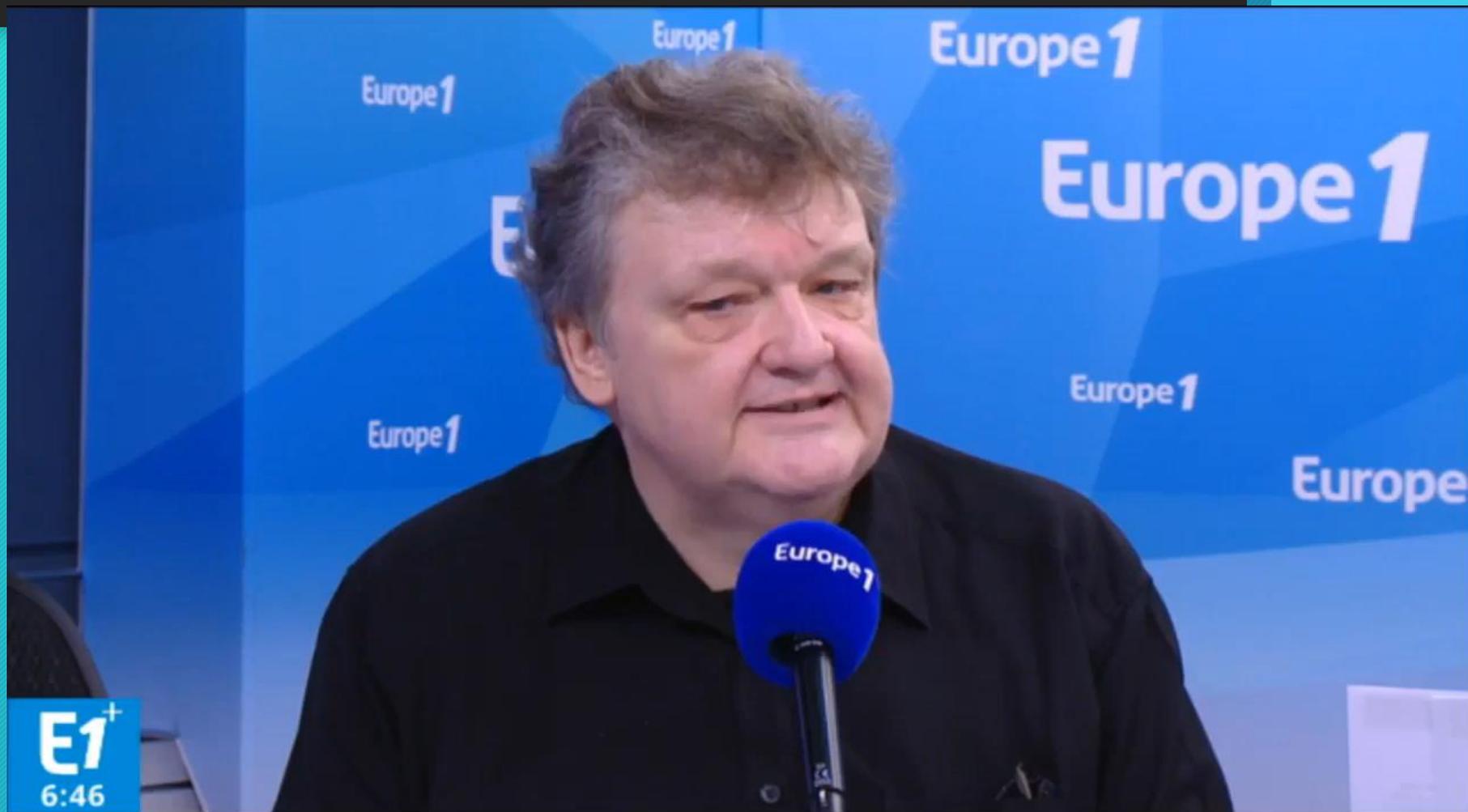
1. Campus → un ch_____ ; tempus → le _____
2. Il est assis ; il est debout → au féminin : _____ ; _____
3. Critiquer → criti___ble ; expliquer → expli___able
4. Trouves des mots de la même famille : chat →
charrier →
5. La confiture est dissoute → Le sucre est d_____
6. Castel → ch_____ ; gastel → _____ ; paste → _____ ;
bastel → _____ ; flasche → _____.
7. Inclure / exclure : il est _____ ; il est _____.
8. Oleum → _____ ; octo → _____.
9. Un paysan → une _____ ; un Bressan → une _____ .
10. Cauchemarder → un _____ ; puisatier → un _____.

La réforme de 1990...

Une coproduction
Milan Presse
France Télévisions

Réalisation
Jacques Azam

La réforme de 1990...



Programmes de 2015 (cycle 2)

- » **La grammaire au service de l'orthographe.** Le travail du cycle 3 se poursuit avec l'objectif de construction d'un rapport plus expert à la norme, en continuant à se fixer de grandes priorités en fonction des régularités orthographiques auxquelles il faut s'entraîner et qu'il convient d'automatiser. L'enseignement de l'orthographe a pour référence les rectifications orthographiques publiées par le Journal officiel de la République française le 6 décembre 1990.

Sondage (suite...) :

<https://www.sondageonline.fr/s/ax7zb4s>



Lexicologie : quelles notions ?

Registres de langue

Morphologie lexicale
/ formation des mots

Mots de la même
famille
(vs champ lexical /
synonymes /
antonymie)

Champ lexical

Polysémie

Dénotation et
connotation

Hyperonymes
/ hyponymes

CRPE 2020

1. 1.1 Quel est le niveau de langue employé dans l'extrait ci-dessous (texte A) ? Justifiez votre réponse en identifiant précisément trois éléments différents qui caractérisent ce niveau de langue.

« Tom, laisse-la tranquille. »

« Je veux seulement la titiller un peu, Joe. »

« Non, monsieur, c'est pas juste ; laisse-la tranquille. »

« Eh oh, je vais pas la titiller beaucoup. »

« Laisse-la tranquille, je te dis. »

« Pas question ! »

« Faut bien – elle est de mon côté de la ligne. »

« Eh, dis donc, Joe Harper, à qui elle est, cette tique ? »

« Moi, je me fiche de savoir à qui elle est – elle est de mon côté de la ligne et tu la toucheras pas. »

« Eh bien, combien tu paries ? C'est ma tique et j'en fais ce que je veux quand même, ou j'en crèverai ! »

1.2 En adoptant un niveau de langue opposé, réécrivez les phrases suivantes :

« Eh, dis donc, Joe Harper, à qui elle est, cette tique ? »

« Moi, je me fiche de savoir à qui elle est (...) »

CRPE, années diverses

Formation des mots

Désœuvrement
Herborisant
Avilir
Diffamation
Sénescence
Incessamment
Inarticulation
Familièrement
Approbation
Compassion
Dédaignusement
Infaillible
Inquiétude

Mots de la même famille à trouver

Désœuvrement (4)
Avilir (2)
Sénescence (2)
Approbation (2)

1. Dans cet extrait du texte de Claude Lévi-Strauss, vous indiquerez la nature et la fonction des mots ou groupes de mots entre crochets.

« L'attitude la plus ancienne, et [qui] repose sans doute sur des fondements psychologiques [solides] puisqu'elle tend à réapparaître chez chacun de nous quand nous sommes placés dans une situation inattendue, consiste à répudier purement et simplement les formes culturelles, morales, religieuses, sociales, esthétiques, qui sont les plus éloignées de celles auxquelles nous nous identifions. « Habitudes [de sauvages] », « cela n'est pas de chez nous », « on ne devrait pas permettre cela », etc., autant de réactions grossières qui traduisent ce même frisson, cette même répulsion en présence de manières de vivre, de croire ou de penser qui [nous] sont [étrangères]. Ainsi l'Antiquité confondait-elle tout ce qui ne participait pas de la culture grecque (puis gréco-romaine) sous le même nom de barbare ; la civilisation occidentale a ensuite utilisé [le terme de sauvage] dans le même sens. Or derrière ces épithètes se dissimule [un même jugement] : il est probable que le mot barbare se réfère étymologiquement à la confusion et à l'inarticulation du chant des oiseaux, opposées à la valeur signifiante du langage humain ; et sauvage, qui veut dire « de la forêt », évoque aussi un genre de vie animale par opposition à la culture humaine. »

2. Dans cet extrait du texte 2, vous indiquerez le temps et le mode de chaque verbe souligné et vous justifierez son emploi.

LYSISTRATA. – [...] Alors, cachant notre douleur sous un air riant, nous vous demandions : « Qu'est-ce que l'assemblée a résolu aujourd'hui ? quel décret avez-vous rendu au sujet de la paix ? – Qu'est-ce que cela te fait ? disait mon mari : tais-toi », et je me taisais.

UNE FEMME. – Moi je ne me serais pas tue.

LE MAGISTRAT. – Il te serait arrivé mal de ne pas te taire.

LYSISTRATA. – Aussi me taisais-je. Une autre fois, vous voyant prendre une résolution des plus mauvaises, je disais : « Mon ami, comment pouvez-vous agir si follement ? » Mais lui me regardant aussitôt de travers, répondait : « Tisse ta toile, ou ta tête s'en ressentira longtemps ; la guerre est l'affaire des hommes ! »

Doc 1 :

RÈGLE

Le complément d'objet direct (COD) répond à la question « qui ? » ou « quoi ? » posée après le groupe sujet-verbe.

Exemple : À la quincaillerie, le marchand vend quoi ?

À la quincaillerie, le marchand vend des bouquins-cahiers.

Doc 2 :

EXERCICES

1. Souligne les COD.

- Les skieurs nautiques n'ont pas de passe-montagne.
- Les skieurs alpins n'ont pas de bouée de sauvetage.
- Hitler n'avait pas bunker.
- Les joueurs de tennis montent au filet tailler une bavette.
- Quand je bois de l'eau Minet râle.
- Le temps a rendu son sablier.
- L'abbé de Douarnenez accueille les bateaux.
- Le hibou chouette la bonne année aux oiseaux de nuit, tandis que la vache présente ses meilleurs bœufs.
- Aux puces, un Russe vient d'acheter une boîte à moujik.

Manuel Bescherelle, Hatier, 2021.

Le complément d'objet direct

- Le COD dépend du verbe. Il fait partie du groupe verbal :

Élliott ^{GV} [trouve] un refuge.
COD

- Il ne peut être ni déplacé, ni supprimé.
- Le COD peut être :

un nom propre Charlie [harcèle] Élliott. **un groupe nominal** Il [pousse] des charriots de livres. **un verbe à l'infinitif** Le jeune garçon [aime] lire.

Programmes 2021 :

L'étude de la langue s'appuie, comme au cycle 2, sur des corpus permettant la comparaison, la transformation (substitution, déplacement, ajout, suppression), le tri et le classement afin d'identifier des régularités.

Repérage de groupes nominaux en position de compléments et caractérisation par des opérations de suppression, déplacement en début de phrase, pronominalisation (distinction complément d'objet / complément circonstanciel).

Memento 5 – Séances

Le « mouvement » de la séance, ses phases, a des points communs avec les 4 premières étapes de la séquence

<p>1. Phase de mise en route et de <u>mise en situation</u> (<i>sollicitation, appropriation, découverte, d'acculturation</i>)</p> <p>→ mise en route</p> <p>→ mise en situation avec problématisation</p>	<p>Le moment où l'on amène l'élève à percevoir le but de la situation que l'on met en place, le moment où l'on problématise l'activité</p> <p>→ situation et questionnements de départ</p> <p>→ situation de problématisation de l'activité</p> <p>→ fixer le but et des critères de réussite à l'activité de l'élève</p>
<p>2. Phase de <u>recherche, exploration</u>, manipulation, expérimentation, phase de jeu (ou autre étape dominante selon le type de séance)</p>	<p>→ Ici : Soigner les consignes et penser à la différenciation !</p> <p>→ Observation, soutien, guidage des procédures des élèves par un étayage personnalisé</p> <p>→ Mise en place de la compétence ciblée</p>
<p>3. Phase de structuration : la <u>mise en commun</u></p> <p>→ bilan des élèves : résultats et stratégies exprimés par les élèves</p>	<p>→ D'abord mise en commun des résultats et stratégies des élèves : en retour sur activité ou ateliers, l'enseignant ne fait qu'organiser les échanges entre les élèves.</p>
<p>4. Phase d'<u>institutionnalisation</u>, formalisation, synthèse (E/O) intermédiaire ou finale de l'enseignant</p>	<p>→ Puis formalisation, institutionnalisation de l'enseignant qui « met les mêmes mots sur les mêmes choses, valide ou non, apporte des informations complémentaires au besoin, produit une trace / synthèse (écrite ou non)</p> <p>= co-construction du discours récapitulatif du savoir et savoir-faire développé ... et non de la simple activité menée : pas ce que l'on a juste « fait » mais ce que l'on a appris, compris, ce que l'on en apprend</p>
<p><i>Possible phase d'entraînement, etc.</i></p>	

2. Deuxième niveau : construire la « trame » de séquence reposant sur une démarche réfléchie d'apprentissage

> Outil : trame de séquence

... De la mise en situation à l'institutionnalisation, les réflexes à mobiliser pour préparer une SEANCE et une SEQUENCE ont de nombreux points communs

- 2.1 Étape de mise en situation et questionnement de départ
(= « découverte », « appropriation », « sollicitation », « acculturation », ...)
- 2.2 Étape(s) de recherche(s), exploration, manipulation
- 2.3 Étape de structuration : Mise en commun, bilan
(systématiquement liée à chacune des étapes de recherche)
- 2.4 Étape d'institutionnalisation, formalisation, synthèse (E/O) (intermédiaire ou finale)
- 2.5 Étape d'entraînement et d'approfondissement (application, exercices)
- 2.6 Étape d'évaluation
... Après la séquence : le temps de la remédiation et des bilans généraux
... Réinvestissements à moyen et long terme, prolongements

(Il existe des variations de démarche selon les (sous) domaines et disciplines : il faut les connaître)

A préparer pour le prochain TD...

- S'entraîner aux questions de lexicologie (diapositive 9 du PPT)
- Exercice CRPE sur les registres de langue
- Préparer le cours sur les discours rapportés