Identification des coordonnants et des subordonnants

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » dans notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques suivantes :

- Coordination et juxtaposition
- Subordonnant

Consigne



Soulignez tous les coordonnants et subordonnants contenus dans les phrases suivantes, en précisant, chaque fois, s'il s'agit d'un coordonnant ou d'un subordonnant. Attention! Les pronoms relatifs sont aussi des subordonnants.

Exemple

C'était dur de jeter les gens à la rue, d'autant plus que ça ne mettait pas un sou dans la poche du propriétaire. Et Gervaise, avec un léger frisson, se demandait si on la jetterait à la rue, elle aussi, le jour où un malheur l'empêcherait de payer. (Émile Zola, L'Assommoir)

Réponse

C'était dur de jeter les gens à la rue, <u>d'autant plus que</u> ça ne mettait pas un sou dans la poche du propriétaire. <u>Et</u> Gervaise, avec un léger frisson, se demandait <u>si</u> on la jetterait à la rue, elle aussi, le jour <u>où</u> un malheur l'empêcherait de payer. (Émile Zola, *L'Assommoir*)

d'autant plus que : subordonnant

et : coordonnant si : subordonnant où : subordonnant

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD

www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 1

1.	Le colonel dicta les renseignements en vérifiant l'orthographe des noms de lieux ; puis il prit son chapeau d'une main, regarda Derville, lui tendit l'autre main, une main calleuse, et lui dit d'une voix simple : « Ma foi monsieur, après l'Empereur, vous êtes l'homme auquel je devrai le plus ! Vous êtes <i>un brave</i> . » (Honoré de Balzac, <i>Le Colonel Chabert</i>)
2.	Toutes deux, maternellement, regardèrent Berthe. Elle avait fini par pousser Auguste dans l'embrasure de la fenêtre, où elle l'enfermait de ses jolis gestes. Il s'animait, il risquait la migraine. Cependant, un groupe d'hommes graves causaient politique, dans le petit salon. La veille, à propos des affaires de Rome, il y avait eu une séance orageuse au Sénat, où l'on discutait l'adresse ; et le docteur Juillerat, d'opinion athée et révolutionnaire, soutenait qu'il fallait donner Rome au roi d'Italie ; tandis que l'abbé Mauduit, une des têtes du parti ultramontain, prévoyait les plus sombres catastrophes, si la France ne servait pas jusqu'à la dernière goutte de son sang, pour le pouvoir temporel des papes. (Émile Zola, <i>Pot-Bouille</i>)
3.	En hiver, il était rare que la salle à manger fût entièrement évacuée avant huit heures, moment où les quatre femmes demeuraient seules et se vengeaient du silence que leur sexe leur imposait au milieu de cette réunion masculine. Frappé de la préoccupation à laquelle Eugène était en proie, Vautrin resta dans la salle à manger, quoiqu'il eût paru d'abord empressé de sortir, et se tint constamment de manière à n'être pas vu d'Eugène, qui dut le croire parti. (Honoré de Balzac, <i>Le Père Goriot</i>)

_	d	i	h			
					١	
		Ī	Ī	Ī	ì	
		5		5	ì	
		Ī			ı	
	P		١	١	١	
	L			1)	
	L)	
)	
_	4		ĥ			
	ľ				١	
				h		
١	i			1	,	
					ı	
	ė	ø	٩	P	1	
		٩	۹	h	ı	
	L			1	l,	,
1				_		
	Ī					
į	ĺ			r	1	
				3	1	
					ì	
		3			l	

4.	Seulement, lorsque, au bout d'un mois, il fut là, installé, la séparation s'aggrava entre les
	Roubaud. La femme, de plus en plus, se plaisait au lit toute seule, s'arrangeait pour s'y rencon-
	trer le moins possible avec son mari ; et ce dernier, si ardent, si brutal aux premiers temps du
	mariage, ne faisait rien pour l'y retenir. Il l'avait aimée sans délicatesse, elle s'y était résignée
	avec sa soumission de femme complaisante, pensant que les choses devaient être ainsi, n'y
	goûtant du reste aucun plaisir. Mais, depuis le crime, cela, sans qu'elle sût pourquoi, lui répu-
	gnait beaucoup. Elle en était énervée, effrayée. Un soir, comme la bougie n'était pas éteinte,
	elle cria : sur elle, dans cette face rouge, convulsée, elle avait cru revoir la face de l'assassin ;
	et, dès lors, elle trembla chaque fois, elle eut l'horrible sensation du meurtre, comme s'il l'eût
	renversée, un couteau au poing. (Émile Zola, <i>La Bête humaine</i>)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD

www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

	aucune confidence. Si Eugène avait manifes pas qu'il comptât sur le vieillard pour être i indiscrétion pourrait le bien servir. (Honore	ntroc	oduit par lui chez elle ; mais il espérait qu'i
		_	
		-	
		-	
			1 456 11 . 1 7 11 . 1 1
2.	Sur le devant habitaient le chef de la gare, les Roubaud et la buraliste, M ^{lle} Guichon, sa inspecteurs de passage. Or, il était notoire qu côte. Si les Lebleu étaient là, cela venait d'upar Roubaud, qui, veuf sans enfants, avait ve logement. Mais est-ce que cela était juste, d'droit d'être sur le devant? Tant que les deus 'était effacée devant sa voisine, plus âgée guerre n'était vraiment déclarée que depuis par d'abominables bavardages. (Émile Zola,	ns co ue les une co oulu le les ux mé qu'el le jou	compter trois pièces, qui étaient réservées à es deux sous-chefs avaient toujours logé côt complaisance de l'ancien sous-chef, remplu être agréable à M ^{me} Lebleu, en lui cédant ses reléguer sur le derrière, quand ils avaien nénages avaient vécu en bon accord, Séver elle de vingt ans, mal portante avec ça. E our où Philomène avait fâché les deux femm
2.	les Roubaud et la buraliste, M ^{IIe} Guichon, sa inspecteurs de passage. Or, il était notoire qu côte. Si les Lebleu étaient là, cela venait d'u par Roubaud, qui, veuf sans enfants, avait ve logement. Mais est-ce que cela était juste, d droit d'être sur le devant ? Tant que les deu s'était effacée devant sa voisine, plus âgée guerre n'était vraiment déclarée que depuis	ns co ue les une co oulu le les ux mé qu'el le jou	compter trois pièces, qui étaient réservées à es deux sous-chefs avaient toujours logé côt complaisance de l'ancien sous-chef, remplu être agréable à M ^{me} Lebleu, en lui cédant ses reléguer sur le derrière, quand ils avaien nénages avaient vécu en bon accord, Séver elle de vingt ans, mal portante avec ça. E our où Philomène avait fâché les deux femm
2.	les Roubaud et la buraliste, M ^{IIe} Guichon, sa inspecteurs de passage. Or, il était notoire qu côte. Si les Lebleu étaient là, cela venait d'u par Roubaud, qui, veuf sans enfants, avait ve logement. Mais est-ce que cela était juste, d droit d'être sur le devant ? Tant que les deu s'était effacée devant sa voisine, plus âgée guerre n'était vraiment déclarée que depuis	ns co ue les une co oulu le les ux mé qu'el le jou	compter trois pièces, qui étaient réservées à es deux sous-chefs avaient toujours logé côt complaisance de l'ancien sous-chef, remplu être agréable à M ^{me} Lebleu, en lui cédant ses reléguer sur le derrière, quand ils avaien nénages avaient vécu en bon accord, Séver elle de vingt ans, mal portante avec ça. E our où Philomène avait fâché les deux femm

(C		3	
i				
ĺ	È	2		
	ė		5	
			1	
(•			
(L			
(Ē			
			1	
(ч	ø	7	
ı			i	
1	E	3		
0	ı		ì	
	9			
d	4			
1	6	3	ľ	
d			3	
i				
i	ú	Ĺ	ä	
	á			
			3	
(u	0	5	
	Ц	Ĺ	í	
1	_		7	
	•		_	
ı	_		7	
٦	9			
		ľ		
	ч	ŀ	ď.	
A I	>	1		
i	ш	Ĺ	ī	
1				
(u	ı	5	
i	ù	Ĺ	i	
	Ī		i	

3.	Mohammed me prit. Il avait confiance en moi, ce brave, et je lui demeurai dévoué corps et âme pour ce choix. Donc nous partîmes le lendemain matin, dès l'aurore, tous les sept. Mes camarades étaient de ces bandits, de ces forbans qui, après avoir maraudé et vagabondé dans tous les pays possibles, finissent par prendre du service dans une légion étrangère quelconque. Notre armée d'Afrique était alors pleine de ces crapules, excellents soldats, mais peu scrupuleux. (Guy de Maupassant, « Mohammed-Fripouille », <i>Contes et nouvelles</i> , passage modifié)
4.	J'aime ma maison, ma ville et ma province par extension, parce que j'y trouve encore les habitudes de mon village; mais si j'aime la frontière, si je la défends, si je me fâche quand le voisin y met le pied, c'est parce que je me sens déjà menacé dans ma maison, parce que la frontière que je ne connais pas est le chemin de ma province. Ainsi moi, je suis Normand, un vrai Normand; eh bien, malgré ma rancune contre l'Allemand et mon désir de vengeance, je ne le déteste pas, je ne le hais pas d'instinct comme je hais l'Anglais, l'ennemi véritable, l'ennemi héréditaire, l'ennemi naturel du Normand, parce que l'Anglais a passé sur ce sol habité par mes aïeux, l'a pillé et ravagé vingt fois, et que l'aversion de ce peuple perfide m'a été transmise avec la vie, par mon père Tiens, voici la statue du général. (Guy de Maupassant, « Le Rosier de Madame Husson », <i>Contes et nouvelles</i>)

			3		١
	3	5	3	þ	1
				1	ì
	Ĺ			j)
	ĺ			J)
4	۹				
				3)
	9			<u>_</u>	
					1
	L	4	p	۹	
				4	ı
	ď	e	9	P	1
		٩	d	h	ı
	L			J	ŀ
		Ī			,
1	1	ĺ			
		ø		P	I
	٩	٩	4	h	1
			м		١.
	h			í	
		1	L		

5.	Or, un mardi, comme j'avais passé toute le matinée à écouter la mère Clochette, je voulus
	remonter près d'elle, dans la journée, après avoir été cueillir des noisettes avec le domestique,
	au bois des Hallets, derrière la ferme de Noirpré. Or, en ouvrant la porte de la lingerie, j'aper-
	çus la vieille couturière étendue sur le sol, à côté de sa chaise, la face par terre, les bras allon-
	gés, tenant encore son aiguille d'une main, et de l'autre, une de mes chemises. Une de ses
	jambes, dans un bas bleu, la grande sans doute, s'allongeait sous sa chaise; et les lunettes
	brillaient au pied de la muraille, ayant roulé loin d'elle. (Guy de Maupassant, « Clochette »,
	Contes et nouvelles, passage modifié)
	Contes et nouvettes, passage mounte)

Corrigé

EXERCICE 1

1. Le colonel dicta les renseignements en vérifiant l'orthographe des noms de lieux ; <u>puis</u> il prit son chapeau d'une main, regarda Derville, lui tendit l'autre main, une main calleuse, <u>et</u> lui dit d'une voix simple : « Ma foi monsieur, après l'Empereur, vous êtes l'homme <u>auquel</u> je devrai le plus ! Vous êtes *un brave*. » (Honoré de Balzac, *Le Colonel Chabert*)

puis : coordonnant et : coordonnant

auquel: subordonnant

2. Toutes deux, maternellement, regardèrent Berthe. Elle avait fini par pousser Auguste dans l'embrasure de la fenêtre, <u>où</u> elle l'enfermait de ses jolis gestes. Il s'animait, il risquait la migraine. <u>Cependant</u>, un groupe d'hommes graves causaient politique, dans le petit salon. La veille, à propos des affaires de Rome, il y avait eu une séance orageuse au Sénat, <u>où</u> l'on discutait l'adresse ; <u>et</u> le docteur Juillerat, d'opinion athée et révolutionnaire, soutenait <u>qu'</u>il fallait donner Rome au roi d'Italie ; <u>tandis que</u> l'abbé Mauduit, une des têtes du parti ultramontain, prévoyait les plus sombres catastrophes, <u>si</u> la France ne servait pas jusqu'à la dernière goutte de son sang, pour le pouvoir temporel des papes. (Émile Zola, *Pot-Bouille*)

où : subordonnant cependant : coordonnant

où : subordonnant et : coordonnant

qu' (que) : subordonnant tandis que : subordonnant

si: subordonnant

3. En hiver, il était rare <u>que</u> la salle à manger fût entièrement évacuée avant huit heures, moment <u>où</u> les quatre femmes demeuraient seules <u>et</u> se vengeaient du silence <u>que</u> leur sexe leur imposait au milieu de cette réunion masculine. Frappé de la préoccupation à <u>laquelle</u> Eugène était en proie, Vautrin resta dans la salle à manger, <u>quoiqu</u>'il eût paru d'abord empressé de sortir, <u>et</u> se tint constamment de manière à n'être pas vu d'Eugène, <u>qui</u> dut le croire parti. (Honoré de Balzac, *Le Père Goriot*)

que : subordonnantoù : subordonnantet : coordonnantque : subordonnant

laquelle: subordonnant quoiqu' (quoique): subordonnant

et : coordonnant qui : subordonnant

Corrigé (suite)

4. Seulement, <u>lorsque</u>, au bout d'un mois, il fut là, installé, la séparation s'aggrava entre les Roubaud. La femme, de plus en plus, se plaisait au lit toute seule, s'arrangeait pour s'y rencontrer le moins possible avec son mari ; <u>et</u> ce dernier, si ardent, si brutal aux premiers temps du mariage, ne faisait rien pour l'y retenir. Il l'avait aimée sans délicatesse, elle s'y était résignée avec sa soumission de femme complaisante, pensant <u>que</u> les choses devaient être ainsi, n'y goûtant du reste aucun plaisir. <u>Mais</u>, depuis le crime, cela, <u>sans qu</u>'elle sût pourquoi, lui répugnait beaucoup. Elle en était énervée, effrayée. Un soir, <u>comme</u> la bougie n'était pas éteinte, elle cria : sur elle, dans cette face rouge, convulsée, elle avait cru revoir la face de l'assassin ; <u>et</u>, dès lors, elle trembla chaque fois, elle eut l'horrible sensation du meurtre, <u>comme s'</u>il l'eût renversée, un couteau au poing. (Émile Zola, *La Bête humaine*)

lorsque : subordonnant et : coordonnant mais : coordonnant sans qu' (que) : subordonnant comme : subordonnant et : coordonnant comme s' (si) : subordonnant

EXERCICE 2

1. Le père Goriot, <u>que</u> son sentiment irréfléchi élevait jusqu'au sublime de la nature canine, avait flairé la compassion, l'admirative bonté, les sympathies juvéniles <u>qui</u> s'étaient émues pour lui dans le cœur de l'étudiant. <u>Cependant</u> cette union naissante n'avait encore amené aucune confidence. <u>Si</u> Eugène avait manifesté le désir de voir madame de Nucingen, ce n'était pas <u>qu</u>'il comptât sur le vieillard pour être introduit par lui chez elle ; <u>mais</u> il espérait <u>qu'</u>une indiscrétion pourrait le bien servir. (Honoré de Balzac, *Le Père Goriot*)

que : subordonnantqui : subordonnantcependant : coordonnantsi : subordonnantqu' (que) : subordonnantmais : coordonnant

qu' (que) : subordonnant

2. Sur le devant habitaient le chef de la gare, le sous-chef Moulin et les Lebleu; sur le derrière, les Roubaud et la buraliste, M^{lle} Guichon, sans compter trois pièces, qui étaient réservées aux inspecteurs de passage. Or, il était notoire que les deux sous-chefs avaient toujours logé côte à côte. Si les Lebleu étaient là, cela venait d'une complaisance de l'ancien sous-chef, remplacé par Roubaud, qui, veuf sans enfants, avait voulu être agréable à M^{me} Lebleu, en lui cédant son logement. Mais est-ce que cela était juste, de les reléguer sur le derrière, quand ils avaient le droit d'être sur le devant ? Tant que les deux ménages avaient vécu en bon accord, Séverine s'était effacée devant sa voisine, plus âgée qu'elle de vingt ans, mal portante avec ça. Et la guerre n'était vraiment déclarée que depuis le jour où Philomène avait fâché les deux femmes, par d'abominables bavardages. (Émile Zola, La Bête humaine, passage modifié)

et : coordonnant qui : subordonnant or : coordonnant que : subordonnant si : subordonnant qui : subordonnant mais : coordonnant quand : subordonnant tant que : subordonnant et : coordonnant

où: subordonnant

Corrigé (suite)

3. Mohammed me prit. Il avait confiance en moi, ce brave, <u>et</u> je lui demeurai dévoué corps <u>et</u> âme pour ce choix. <u>Donc</u> nous partîmes le lendemain matin, dès l'aurore, tous les sept. Mes camarades étaient de ces bandits, de ces forbans <u>qui</u>, après avoir maraudé et vagabondé dans tous les pays possibles, finissent par prendre du service dans une légion étrangère quelconque. Notre armée d'Afrique était alors pleine de ces crapules, excellents soldats, <u>mais</u> peu scrupuleux. (Guy de Maupassant, « Mohammed-Fripouille », *Contes et nouvelles*, passage modifié)

et : coordonnant et : coordonnant donc : coordonnant qui : subordonnant

mais: coordonnant

4. J'aime ma maison, ma ville et ma province par extension, <u>parce que</u> j'y trouve encore les habitudes de mon village; <u>mais si</u> j'aime la frontière, <u>si</u> je la défends, <u>si</u> je me fâche <u>quand</u> le voisin y met le pied, c'est <u>parce que</u> je me sens déjà menacé dans ma maison, <u>parce que</u> la frontière <u>que</u> je ne connais pas est le chemin de ma province. <u>Ainsi</u> moi, je suis Normand, un vrai Normand; eh bien, malgré ma rancune contre l'Allemand et mon désir de vengeance, je ne le déteste pas, je ne le hais pas d'instinct <u>comme</u> je hais l'Anglais, l'ennemi véritable, l'ennemi héréditaire, l'ennemi naturel du Normand, <u>parce que</u> l'Anglais a passé sur ce sol habité par mes aïeux, l'a pillé et ravagé vingt fois, <u>et que</u> l'aversion de ce peuple perfide m'a été transmise avec la vie, par mon père... Tiens, voici la statue du général. (Guy de Maupassant, « Le Rosier de Madame Husson », *Contes et nouvelles*)

parce que : subordonnant
si : subordonnant
si : subordonnant
si : subordonnant
quand : subordonnant
parce que : subordonnant
que : subordonnant
que : subordonnant
comme : subordonnant
et : coordonnant
que : subordonnant
que : subordonnant
que : subordonnant
que : subordonnant

5. Or, un mardi, comme j'avais passé toute la matinée à écouter la mère Clochette, je voulus remonter près d'elle, dans la journée, après avoir été cueillir des noisettes avec le domestique, au bois des Hallets, derrière la ferme de Noirpré. Or, en ouvrant la porte de la lingerie, j'aperçus la vieille couturière étendue sur le sol, à côté de sa chaise, la face par terre, les bras allongés, tenant encore son aiguille d'une main, et de l'autre, une de mes chemises. Une de ses jambes, dans un bas bleu, la grande sans doute, s'allongeait sous sa chaise ; et les lunettes brillaient au pied de la muraille, ayant roulé loin d'elle. (Guy de Maupassant, « Clochette », Contes et nouvelles, phrases modifiées)

or : coordonnant comme : subordonnant et : coordonnant

et:coordonnant